

Sächsische Shorts

(Filmverband Sachsen, 2023)



Sächsische Shorts ist eine Auswahl mit Filmen sächsischer Filmschaffender. Aus über 60 Einreichungen wurde das Programm von einer Jury aus Mitgliedern des Filmverbands Sachsen zusammengestellt. Dabei wird das Publikum aus dem Herzen der Lausitz über die Steppe Tschechiens bis in die Berge Brasiliens entführt, während Papageien vorüberziehen, über Arbeit gerappt, geheiratet und eine Ode an das Skaten gesungen wird.

Gesamtlaufzeit ca. 91 min.

Kosten für eine Vorführung: 95 € zzgl. 5 € Versand.



Bordering the Sacred

Regie: Josua Wielandt | 08:30 min | Dokumentarfilm | Deutschland

Ein Liebesbrief in Form einer Kurzdokumentation an Skateboarding der sich mit Psychohygiene und Selbstverwirklichung beschäftigt und damit zeigt, wie ein Stück Holz ein Leben zum Guten wenden kann.



Motivationsfilm Nr. 751 - Berufsbild Betonarbeiter

Regie: Michael Sommermeyer, Manuel Francescon | 4:17 min | Musik | Deutschland | 2022

Die Bundesagentur für Arbeit startet eine Kampagne, klassische Ausbildungsberufe bei jungen Menschen wieder populär zu machen. Unter dem Claim „Arbeit kann so cool sein“ entstand dieser Motivationsfilm zum Ausbildungsberuf des Betonarbeiters.



Katkaway

Regie: Anja Barmeyer-Grunke | 22:44 min | Fiktion | Deutschland, Tschechien | 2021

„Katkaway“ ist ein queerer Kurzfilm über Sehnsucht, Eifersucht und Selbstfindung. Gedreht in der malerischen böhmischen Landschaft, erzählt der moderne Western von einer Dreiecksbeziehung, die sich zwischen verschiedenen Welten bewegt.

Ansprechpartner Koordination

Nora Fleischer
0341 65839893
n.fleischer@filmverband-sachsen.de

Philipp Demankowski
0177 8672800
p.demankowski@filmverband-sachsen.de

FilmLand Sachsen ist ein Projekt von

Filmverband Sachsen
Alaunstraße 9
01099 Dresden





I Woke Up In A Hammock And I Couldn't Move

Regie: Johanna Failer | 08:07 min | Animation | Deutschland | 2022

Jemand wacht in der Hängematte auf und kann sich nicht bewegen. Das reglose Aufwachen stellt den Rahmen für eine Reise in ein undurchdringliches Regenwaldgebiet, das gleichermaßen unsere tiefsten Ängste und Wünsche ergründet.



Kälber mit zwei Köpfen

Regie: Benjamin Kramme | 29:07 min | Fiktion | Deutschland | 2022

Johannes hat sieben Jahre Therapie hinter sich, zu der ihn seine Eltern gezwungen haben. Um sich zu beweisen, dass er ein „normales“ Leben führen kann, heiratet er Marie. Aber die Hochzeit wird ein einziges Desaster, bei der Johannes begreift, dass nicht er es ist, der Heilung braucht.



Damn Ironland

Regie: Michael Geidel | 11:19 min | Dokumentarfilm | Deutschland | 2021

Im Film lässt uns der berühmte brasilianische Dichter Carlos Drummond die Auswirkungen auf die Umwelt in einer bisher von den Bergbaukonzernen dominierten Region erahnen. Dort kam es 2019 bei einem Dammbbruch zur größten Industriekatastrophe Brasiliens.



Hinterberg

Regie: Erik Schiesko | 07:50 min | Dokumentarfilm | Deutschland 2022

Während die Politik um neue Ansätze ringt, um den Wandel in der Lausitz 2022 voranzubringen, schlägt das Schicksal aus scheinbar vergangenen Tagen doch noch am Wegesrand zu. Für ein idyllisches Gehöft in der Lausitz ist die Energiepolitik direkt spürbar.

Ansprechpartner Koordination

Nora Fleischer
0341 65839893
n.fleischer@filmverband-sachsen.de

Philipp Demankowski
0177 8672800
p.demankowski@filmverband-sachsen.de

Filmland Sachsen ist ein Projekt von

Filmverband Sachsen
Alaunstraße 9
01099 Dresden